

# Begeistert von Melodien der „Goldenen Zwanziger“

Schweriner Astoria Salonorchester gastierte in Ludwigslust

*Michael H. Max Ragwitz*

**LUDWIGSLUST** Schwungvolle Melodien der Goldenen Zwanziger erlebten die gut 100 Besucher beim Konzert des Salonorchesters aus Schwerin im Mehrgenerationenhaus Zebef in Ludwigslust. Um es vorwegzunehmen: Es war ein grandioser Einstand des erst vor etwa zwei Jahren gegründeten Orchesters. Und damit ganz bestimmt nicht der letzte Auftritt des 14-köpfigen Klangkörpers in der Lindenstadt.

In stilgerechter Garderobe

der 1920er und 1930er Jahre zündeten die Musikerinnen und Musiker ein wahres Feuerwerk von unvergessenen Melodien, zu denen einst Ufa-Stars wie Marlene Dietrich, Zarah Leander, Lizzi Waldmüller oder Willi Forst und Johannes Heesters sangen.

Interpretiert wurden die Lieder von Ulrike Hanitzsch, die im Laufe des zweistündigen Konzerts zu darstellerischer und sängerischer Hochform gelangte und neben Thomas Möckel am Klavier auch launig-pointiert durch

den Abend führte. Das hat das Publikum mitgerissen.

Es war erstaunlich, wie text-sicher einige Besucher im besten Alter die Lieder dezent mitsangen und begeistert mit den Füßen wippten. Gemessen an dem riesigen musikalischen Repertoire dieser Zeit kann man sich schon heute auf weitere Konzerte des Orchesters freuen, das sich dem Anspruch stellt, Zuversicht und Lebensfreude zu vermitteln.

Saxofonistin Claudia Meures, die auch an der Kreismusikschule in Ludwigslust



Das Astoria Salonorchester entführte das Publikum im Zebef in die Goldenen Zwanziger.

Foto: Max Ragwitz

unterrichtet, war vom Auftritt sehr angetan: „Das hat den Gästen und auch uns als Musikern nach den coronabedingten Einschränkungen der letzten beiden Jahre sehr viel Spaß bereitet. Diesen Weg werden wir weitergehen und in unserer ganz eigenen Art

Musik und Gesang mit einem Augenzwinkern bieten.“

Bleibt zu wünschen, dass diese Art von Musik einem zahlenmäßig noch größeren Publikum und vielleicht sogar mit der Möglichkeit zugänglich gemacht wird, das Tanzbein zu schwingen.